

# canzone del discorso diretto

Angela Costantini

$\text{♩} = 100$

Piano

Flute

Marimba

5

Pno.

Fl.

Mrm.

8

Pno.

Fl.

Mrm.

12

Pno.

Fl.

Mrm.

dis cor so di ret to è co me un fu met to di

scor so in di ret to spie go quel che un al tro ha det to di scor so di ret to due

pun ti vir go let te dis cor so in di ret to chie do di rac con to che di scor so di ret to

ec co co me fa re quel che un o di ce non mo di fi ca re due pun ti trat ti no due

16


Pno.    
 pun ti vir go let te let te ra ma iu sco la e puoi incomincia re Dis cor so di ret to è

Fl. 

Mrm. 

20

Pno.    
 co me un fu met to di scor so in di ret to spie go qualcheun al tro ha det to di

Fl. 

Mrm. 

23

Pno.    
 scor so di ret to due pun ti vir go let te dis cor so in di ret to chie do di raccon to che di

Fl. 

Mrm. 

27

Pno.    
 scor so in di ret to è un pò più com pli cato qualche un o ha det to de vesse respie ga to

Fl. 

Mrm. 

31

Pno.    
 spesso è al passa to il tem pover ba le qua si sem pre cam bia il pro no me per so na le Dis

Fl. 

Mrm. 

35

Pno.    
 cor so di ret to è co me un fumet to di scorso in di ret to spiego quel che un al tro ha det to di

Fl. 

Mrm. 

39

Pno.    
 scor so di ret to due pun ti vir go let te dis cor so in di ret to chie do di raccon to che.

Fl. 

Mrm. 

43

Pno. 

Fl. 

Mrm. 