

77(to look at-to look for, verbi + preposizione in inglese)

VERBI + PREPOSIZIONI

(Suggerimento musicale: [SOMEWHERE OVER THE RAINBOW](#))

Quando si imparano i verbi Inglese, spesso, dopo il verbo, si trova una preposizione.....

Per esempio “guardare” = TO LOOK AT (Guardami = LOOK AT ME!)

“cercare” = TO LOOK FOR (Ti cercavo = I WAS LOOKING FOR YOU)

“ascoltare” = TO LISTEN TO. (Ascoltala = LISTEN TO HER!)

(Abbiamo già incontrato questi verbi nella Lez. 51-Verbi di percezione volontaria)

C'è da precisare che l'uso delle preposizioni non coincide tra l'Italiano e l'Inglese...A volte, si usa una preposizione laddove in Italiano non si usa alcuna preposizione, a volte si usa una preposizione diversa., e allora è provvidenziale avere una buona memoria, e ricordare i verbi con le loro preposizioni, come un tutt'uno....!

ATTENZIONE! Se la frase comincia con un interrogativo, la preposizione rimane dietro al verbo, proprio come viene memorizzata!

Cosa guardi? = WHAT ARE YOU LOOKING AT?

Chi cerchi ? = WHO ARE YOU LOOKING FOR?

ASPETTARE = TO WAIT(*uèit*) FOR

(mentre l' Italiano dice : “Io aspetto una persona, (o l'autobus), l'Inglese dice : “Io aspetto **per..**)

Aspettiamo l'autobus = WE ARE WAITING(*uèitin'*) FOR THE BUS(*bàs*)

PENSARE A...= TO THINK(*think*) OF (o anche ABOUT)

(...noi diciamo “ti penso/penso a te....In Inglese si dice Penso **di te /riguardo a te...!**)

Penso spesso alla mia famiglia = I OFTEN THINK OF MY FAMILY (*fàemili*)

Pensavo a te = I WAS THINKING OF YOU (o anche ABOUT YOU)

IL VERBO PAGARE (TO PAY(*pèi*) passato irregolare PAID(*pèid*)

Il verbo TO PAY si impara senza alcuna preposizione aggiunta, perché in molti casi si usa senza preposizione. Il fatto è che (così come abbiamo visto per il verbo TO ASK nella Lez. 75), TO PAY usa la preposizione **for** davanti alla cosa che si vuole ottenere...!

Praticamente, è come se avesse tre complementi importanti...Una persona paga...

1) ... qualcuno 2)...una cifra di denaro 3)...per una cosa che vuol ottenere.

Es Pagai il pittore duecento dollari per questo quadro/pagai questo quadro 200 dollari al pittore...

(..L'Italiano, come al solito, è un po' disordinato!).. In Inglese, dopo il verbo TO PAY, si mette il complemento di termine senza TO, poi si mette la cifra di denaro (che figura come complemento oggetto), e poi si mette la cosa che si ottiene, preceduta dalla preposizione **for**.

I PAID THE PAINTER TWO HUNDRED DOLLARS FOR THIS PICTURE

Se la frase è interrogativa..

Es.Quanto hai pagato questo quadro? = HOW MUCH DID YOU PAY FOR THIS PICTURE?

Attenzione anche ad alcuni modi di dire (con TO PAY senza preposizioni!)

Pagare l'affitto = TO PAY THE RENT(<i>rènt</i>)	Pagare una cambiale=TO PAY A BILL(<i>bil</i>)
Pagare un assegno=TO PAY A CHEQUE(<i>tcèk</i>)	Pagare una multa=TO PAY A PENALTY

VERBI IRREGOLARI TO THINK, TO BRING...etc

Utilizziamo questo spazio per imparare alcuni verbi irregolari tra i più usati

TO THINK è irregolare. Al passato fa THOUGHT(*thò:t*)

Questa strana grafia del passato, con il finale OUGHT, pronunciato semplicemente (*ò:t*) è una delle “meraviglie” della pronuncia Inglese!...

Ci sono altri verbi importanti che hanno questa stessa irregolarità...e li associamo a TO THINK, come fossero i fratelli di un'unica famiglia...!

TO THINK(<i>think</i>) = pensare / credere	THOUGHT(<i>thò:t</i>) = pensai, pensavo, ho pensato
TO BRING(<i>brin'</i>) = portare (venendo)	BROUGHT(<i>brò:t</i>) = portai, portavo, ho portato
TO BUY(<i>bài</i>) = comprare	BOUGHT(<i>bò:t</i>) = comprai, compravo, ho comprato
TO FIGHT(<i>fàit</i>) = combattere/azzuffarsi	FOUGHT(<i>fò:t</i>) combattei, combattevo...

Frasi per esercizio di Comprensione, e Retroversione

What are you looking at? Shhhh...There are two rabbits(<i>ràebits</i>) in the .garden..! They are sweet(<i>sui:t</i>) creatures(<i>kri:tce*z</i>)! Yes, they are sweet, but they shouldn't eat.. .our lettuce(<i>lètius</i>)! Let's chase(<i>tcèiz</i>) them!	Che cosa guardate? Shhh...Ci sono due coniglietti in giardino! Sono creature carine! Sì, sono carini, ma non dovrebbero mangiare .. .la nostra lattuga! Cacciamoli!
Aren't you worried(<i>uàrid</i>) about Vince(<i>vìns</i>)? He is too shy(<i>tù: shài</i>)...he stays home, and always listens to his music(<i>miùzik</i>)..! Well, the doctor(<i>dòkte*</i>) says that it is normal(<i>nò:mal</i>) at his age(<i>èidz</i>).... I am not worried..!	Non sei preoccupato per Vince? E' troppo timido...sta a casa, e ascolta sempre la sua musica! Beh, il dottore dice che è normale alla sua età. Io non sono preoccupato!
Jane had good results(<i>risàlts</i>) at school , and her brothers used to laugh(<i>là:f</i>) at her. They called her a “swot(<i>suòt</i>)” . Now she's got a good job, while(<i>uàil</i>) her brothers are jobless(<i>dzòbles</i>)...She can laugh now!	Jane aveva buoni risultati a scuola, e I suoi fratelli la deridevano. La chiamavano “secchiona”. Ora, lei ha un buon impiego, mentre i suoi fratelli sono disoccupati...Lei può ridere, ora.
While I was waiting for the bus, I spoke(<i>spòuk</i>) to Mrs.Wilson... They are having a very hard(<i>hà:*d</i>) time, .poor people(<i>pùe* pì:pl</i>)...! She's not very well....and Mr.Wilson is in an Old People's Home(<i>òuldpi:plzhòum</i>)!	Mentre aspettavo l'autobus, ho parlato alla Signora Wilson... Stanno passando un periodo molto duro, povera gente! Lei non sta molto bene...e il Sig.Wilson è in .una Casa di Riposo!

Impariamo Vocabolario, e Pronuncia !

Risultato = RESULT(<i>risàlt</i>)	Coniglio = RABBIT(<i>ràebit</i>)
Deridere = TO LAUGH AT(<i>là:f àet</i>)	“secchione” = SWOT(<i>suòt</i>)
Cacciar via = TO CHASE(<i>tcèiz</i>)	Timido = SHY(<i>shài</i>)
Lattuga = LETTUCE(<i>lètius</i>)	Preoccupato = WORRIED(<i>uàrid</i>)
Lavoro/impiego = JOB(<i>dzòb</i>)	Disoccupato = JOBLESS (<i>dzòbles</i>)
Periodo/tempo = TIME(<i>tàim</i>)	Duro/difficile = HARD(<i>hà:d</i>)