

NUMERALI ORDINALI 1st 99th

(Suggerimento musicale [AQUARIUS](#))

(Normalmente l'articolo THE non si scrive, ma, nella pronuncia, i numeri ordinali Inglesi si dicono sempre con l'articolo THE)

1 st	The first(<i>fè: *st</i>)		21 st	The twenty-first
2 nd	The second(<i>sèkend</i>)		22 nd	The twenty-second
3 rd	The third(<i>thè: *d</i>)		23 rd	The twenty-third
4 th	The fourth(<i>fò: *th</i>)		29 th	The twenty-ninth
5 th	The fifth(<i>fifth</i>)	Cambia "v" in "f"	30 th	The thirtieth*
6 th	The sixth(<i>siksth</i>)		31 st	The thirty-first
7 th	The seventh(<i>sèventh</i>)		32 nd	The thirty-second
8 th	The eighth(<i>èith</i>)	Non raddoppia la "t"	40 th	The fortieth*
9 th	The ninth(<i>nàinth</i>)	Perde la "e" finale	44 th	The forty-fourth
10 th	The tenth(<i>tenth</i>)		50 th	The fiftieth*
11 th	The eleventh(<i>ilèventh</i>)		55 th	The fifty-fifth
12 th	The twelfth(<i>tuèlfth</i>)	Cambia la "v" in "f"	60 th	The sixtieth*
13 th	The thirteenth		70 th	The seventieth
14 th	The fourteenth		71 st	The seventy-first
15 th	The fifteenth		80 th	The eightieth*
16 th	The sixteenth		82 nd	The eighty-second
17 th	The seventeenth		90 th	The ninetieth*
18 th	The eighteenth		91 st	The ninety-first
19 th	The nineteenth		93 rd	The ninety-third
20 th	The twentieth	Cambia -y in -ie	99 th	The ninety-ninth

*Nelle decine, la "y" cambia in "ie", prima di aggiungere -th
ATTENZIONE all'ortografia !

The fourth(*fò: *th*) (4th)

The fourteenth(*fo: *tì: nth*) (14th)

The fortieth(*fò: *tieth*) (40th)

The forty-fourth(*fo: *tifò: *th*) ... (44th)

A CHE PIANO ? = **WHAT FLOOR**(*flò: **) ?

Al primo piano = ON THE FIRST FLOOR

Al secondo piano = ON THE SECOND FLOOR

Al terzo piano = ON THE THIRD FLOOR

Al decimo piano = ON THE TENTH FLOOR.....etc.

"Che data è oggi ?" **WHAT'S THE DATE**(*dèit*) TODAY?

(Riprenderemo l'argomento più avanti; per ora, anticipiamo che si usano i numerali ordinali!)

Es: Oggi è il sette Aprile = TODAY IS 7TH APRIL (TODAY IS APRIL 7TH)

(tudèi iz th^e sèvnth of èipril) (tudèi iz èipril th^e sèvnth)

PRONUNCIA DEL “TH” NEI NUMERALI ORDINALI

Dopo aver notato la pronuncia di FIRST(fè:*st) , e THIRD(thè:*d), caratterizzati dalla (è:*), la tipica vocale “intermedia” (Queste (e*) sono accentate !),, parliamo del (th) !

Abbiamo visto fin dalle prime lezioni che il “th” può essere sordo (th)(es. “thank you”), o anche sonoro (th^)(es. “they”)..Ora troviamo nei numeri ordinali dei veri e propri scioglilingua del “th”! I numerali ordinali (comunque siano scritti) si pronunciano sempre con l’articolo “the” davanti. Questo primo “the” è sempre un “th” sonoro, con vibrazione delle corde vocali.

Ad eccezione di primo, secondo, e terzo, gli altri ordinali terminano per “th”...e, questo “th” finale è sordo, senza vibrazione delle corde vocali. Non c’è che dire...è un bell’ esercizio di fonetica !

4th- 14th- 40th.....(th^efò:*th...th^efò*i:nt...th^efò:*tieth)

6th- 16th- 60th.....(th^esikth.....th^esikstì:nt...th^e sikstieth)

9th- 19th- 90th- 99th.....(th^enàinth.....th^e naintì:nt...th^enàintieth....th^enàintinàinth)

Fraasi per esercizio di COMPRENSIONE, e di RETROVERSIONE

Tomorrow is a great(<i>grèit</i>) day for our Football Club. It’s the 50 th (<i>th^efiftieth</i>) Anniversary(<i>àenivè:*seri</i>) from its ..foundation(<i>faundèishen</i>). Tomorrow night, we have a concert(<i>kòNSE*t</i>) ..and a big party(<i>pà:*ti</i>) there	Domani è un grande giorno per il nostro Football Club. E’ il cinquantesimo Anniversario Dalla sua fondazione. Domani sera abbiamo un concerto, e una grande ..festa là.
The hundredth part(<i>hundredth pà:*t</i>) of the Euro(<i>iù:ro</i>) is a Cent(<i>sènt</i>). This is a five cent coin(<i>kòin</i>), so(<i>sòu</i>) it is the ..twentieth(<i>tuèntieth</i>) part of a Euro	La centesima parte dell’euro è un Cent. Questa è una moneta da cinque centesimi, ..perciò è la ventesima parte di un Euro.
Frank is a very good runner(<i>ràne*</i>). Today he is in Venice(<i>vènis</i>), for the Venice Marathon(<i>màerathon</i>). It’s his tenth marathon this year. He’s a real champion(<i>rì:el tciàempien</i>)!	Frank è un grande corridore. Oggi è a Venezia per la Maratona di Venezia. E’ la sua decima maratona, quest’anno. E’ un vero campione!
Haven’t you got your book with you? Fred, this is the second, or third time, this week, ..that you are without books or copybooks! You are very careless(<i>kè:*les</i>), and I’m very ..cross(<i>kròs</i>) with you!	Non hai il tuo libro con te? Fred, questa è la seconda o la terza volta che sei ..senza libri o quaderni! Tu sei molto negligente, e io sono molto ..arrabbiata con te!

Impariamo vocabolario, e pronuncia...!

Il centesimo = THE CENT(<i>th^e sènt</i>) L’Euro = THE EURO(<i>th^e iù:ro</i>)	La centesima parte = THE HUNDREDTH PART(<i>th^ehàndreth pà:*t</i>)
Sbadato/negligente = CARELESS(<i>kè:*les</i>)	Arrabbiato = CROSS(<i>kròs</i>)
Moneta = COIN(<i>kòin</i>)	Corridore = RUNNER(<i>ràne*</i>)
Perciò/ così = SO(<i>sòu</i>)	Seconda volta = SECOND TIME(<i>sèkendtàiM</i>)
Parte = PART(<i>pà:*t</i>)	Prima volta = FIRST TIME(<i>fè:*stàiM</i>)
Settimana = WEEK(<i>uì:k</i>)	Quaderno = COPYBOOK(<i>kòpibuk</i>)