

NUMBERS(*nàmbè*z*) 1 - 100

(Suggerimento musicale: [TEN GREEN BOTTLES](#))

ONE (<i>uàn</i>)	ELEVEN (<i>ilèven</i>)
TWO (<i>tu:</i>)	TWELVE (<i>tuèlv</i>)
THREE (<i>thri:</i>)	THIRTEEN (<i>thè*tì:n</i>)
FOUR (<i>fo:*</i>)	FOURTEEN (<i>fo*tì:n</i>)
FIVE (<i>fàiv</i>)	FIFTEEN (<i>fiftì:n</i>)
SIX (<i>sìks</i>)	SIXTEEN (<i>sikstì:n</i>)
SEVEN (<i>sèven</i>)	SEVENTEEN (<i>seventì:n</i>)
EIGHT (<i>èit</i>)	EIGHTEEN (<i>eitì:n</i>)
NINE (<i>nàin</i>)	NINETEEN (<i>naintì:n</i>)
TEN (<i>tèn</i>)	TWENTY (<i>tuènti</i>)

TWENTY-ONE.....TWENTY-TWOTWENTY-THREE.....

...THIRTY (*thè: *ti*).....THIRTY-ONE.....THIRTY-TWO

FORTY (Attenzione, manca la U !) (FOUR, e FOURTEEN hanno la “U”)

FIFTY.....SIXTY.....SEVENTY.....EIGHTY.....NINETY.....NINETY-NINE....

Cento = A HUNDRED(*ehàndred*)oppure, (indifferentemente) ONE HUNDRED(*uànhàndred*)

Attenzione all’accento nella pronuncia !

Thirteen (<i>the*tì:n</i>)	Thirty (<i>thè:*ti</i>)
Fourteen (<i>fo:tì:n</i>)	Forty (<i>fò*:ti</i>)
Fifteen (<i>fiftì:n</i>)	Fifty (<i>fifti</i>)
Sixteen (<i>sikstì:n</i>)	Sixty (<i>siksti</i>)
Seventeen (<i>seventì:n</i>)	Seventy (<i>sèventi</i>)
Eighteen (<i>eitì:n</i>)	Eighty (<i>èiti</i>)
Nineteen (<i>naintì:n</i>)	Ninety (<i>nàinti</i>)

PRONUNCIA DELLA CONSONANTE “T” IN INGLESE

Sia nel numero “two”, sia nei numeri “teen” e nella desinenza “ty” delle decine è importantissimo capire che la (*t*) Inglese è diversa dalla “t” Italiana. A noi Italiani la (*t*) *Inglese* sembra un po’ ridicola, perché non è ben chiusa sul palato(sembra che la lingua non abbia la forza di chiudere l’aria), così che la (*t*) Inglese sembra un po’ una “ci”...ma gli Inglese pronunciano proprio così, e noi dobbiamo adattarci, altrimenti, rischiamo di non capire.

Un utile “scioglilingua....

Due, dodici, venti	Two...twelve...twenty
Quattro, quattordici, quaranta	Four...fourteen...forty
Cinque...quindici...cinquanta	Five...fifteen...fifty
Otto, diciotto, ottanta...	Eight...eighteen...eighty

PER CHIEDERE L’ETA’

HOW OLD ARE YOU ? I AM FIFTEEN (I AM FIFTEEN YEARS OLD)
 WHAT IS YOUR AGE ? I AM FIFTEEN (I AM FIFTEEN YEARS OF AGE)
How old is your brother ?your mother ?.....your grandfather ?
 Mother is forty-one, Father is forty-five, while Grandfather is seventy-six!

SI FA LO SPELLING ANCHE DEI NUMERI

WHAT'S YOUR TELEPHONE NUMBER(*tèlefoun nàmbe**) ?It's six –seven – four – *òu** – eight – threeWHAT'S THE PHONE CODE(*fòunkòud*) FOR MODENA ?It's *òu** – five – nineWHAT'S YOUR ADDRESS (*edrès*) ?

It's 18, Via Grandi

WHAT'S THE POST CODE(*pòustkoud*) FOR MODENA ? (It's 41100)It's 4 (*fò:**) 11(*dàbluàn*) 00 (*dàblòu*)

- Lo zero si pronuncia *òu* quando si fa lo spelling dei numeri
- Due cifre uguali si indicano con “double” (*dàbl*) (=doppio)

Esercizi di Comprensione, e Retroversione

How old are you ? Eighteen.....I am eighteen years old	Quanti anni hai ? Diciotto.....ho diciott' anni
How old is Mrs. Jenkins(<i>djènkinz</i>) ? She is forty-seven years old	Quanti anni ha la Signora Jenkins ? Ha quarantasette anni
How old is your grandfather ? He is eighty-nine	Quanti anni ha tuo nonno ? Ha ottantanove anni
Mary's house is full(<i>fùl</i>) of books. She has hundreds(<i>hàndredz</i>) and hundreds, but they are useless(<i>iù:sles</i>)...She's over eighty years old, and almost(<i>òulmoust</i>) blind(<i>blàind</i>).	La casa di Mary è piena di libri. (Ne) ha centinaia e centinaia, ma sono inutili...Ha oltre ottant'anni, ed è quasi cieca.
How many pairs(<i>pè: *z</i>) of shoes(<i>shu:z</i>) have you got ? Your shoes are everywhere(<i>èvriue: *</i>)....Are there shoes in the fridge too ? If there are shoes in your fridge, it's a bad sign(<i>bàed sàin</i>) Indeed(<i>indì: d</i>) !	Quante paia di scarpe hai ? Le tue scarpe sono dovunque...Ci sono scarpe nel frigorifero pure ? Se ci sono scarpe nel tuo frigorifero, è un brutto segno davvero !
There's a fine film(<i>fàin film</i>) at the Capitol(<i>kàepitol</i>) tonight... The last show(<i>shòu</i>) is at nine thirty.. We have time for a snack, and then(<i>àendth^èn</i>) for the show...Is it O.K. for you ? Yes, splendid(<i>splèndid</i>) !	C'è un bel film al Capitol stasera... L'ultimo spettacolo è alle nove e trenta... Abbiamo tempo per uno spuntino, e poi per lo spettacolo. Va bene per te ? Sì, splendido !
Pieno = FULL(<i>fùl</i>)	Scarpa = SHOE(<i>shù:</i>)
Centinaio = HUNDRED (<i>hàndred</i>)	Dovunque = EVERYWHERE(<i>èvriue: *</i>)
Inutile = USELESS (<i>iù:sless</i>)	.e poi = AND THEN(<i>aendth^èn</i>)
Quasi = ALMOST(<i>òulmoust</i>)	Spettacolo = SHOW(<i>shòu</i>)
Cieco = BLIND(<i>blàind</i>)	Bel film = FINE FILM(<i>fàin film</i>)
Paio = PAIR(<i>pè: *</i>)	Brutto segno = BAD SIGN(<i>bàedsain</i>)