

THE WEATHER(*uè:the**) (= tempo atmosferico) C'è = IT IS

(Suggerimento musicale: [IF YOU'RE HAPPY HAPPY HAPPY](#))

Il tempo atmosferico è THE WEATHER(*uèth^e**).(il tempo dei giorni e degli anni è TIME(*tàim*))

La domanda è :”Com'è il tempo ?” WHAT'S THE WEATHER LIKE ?

(in questa domanda si usa WHAT(*huòt*).....LIKE(*làik*) ? invece di HOW(*hàu*))

Le frasi che descrivono il tempo atmosferico non usano soggetto “there”, ma **IT**

C'è bel tempo = IT'S FINE(<i>fàin</i>)/ IT'S BEAUTIFUL... .C'è il sole = IT'S SUNNY(<i>sàni</i>)
C'è brutto tempo = IT'S BAD(<i>bàed</i>)WEATHER... .IT'S AWFUL(<i>ò:ful</i>)(tempo bruttissimo)
C'è caldo (troppo caldo) = IT'S HOT(<i>hòt</i>)... (un caldo piacevole) = IT'S WARM(<i>uò:*m</i>) C'è un bel caldino = IT'S NICE(<i>nàis</i>) AND WARM
C'è fresco = IT'S COOL(<i>kù:l</i>).....C'è un bel freschino = IT'S NICE AND COOL
C'è freddo = IT'S COLD(<i>kòuld</i>).....C'è gelo = IT'S FREEZING(<i>frì:zing</i>)
C'è nuvoloso = IT'S CLOUDY(<i>klàudi</i>).....C'è pioggia = IT'S RAINY(<i>rèini</i>)
C'è nebbia = IT'S FOGGY(<i>fògi</i>).....C'è vento = IT'S WINDY(<i>uìndi</i>)

MOLTO nelle espressioni atmosferiche è quasi sempre **VERY** (*vèri*)

C'è molta pioggia = It's very rainy

C'è molto vento = It's very windy

SENSAZIONI FISICHE e STATI D'ANIMO (avere in Italiano = essere in Inglese)

Si ricordi....Come stai ? = HOW ARE YOU ?.....Sto bene =I AM WELL(*uèl*) THANK YOU

....Non sto per niente bene stamattina = I AM NOT WELL AT ALL(*aetò:l*) THIS MORNING !

(sensazioni fisiche)

Aver fame = TO BE HUNGRY(<i>hàngri</i>)	I am hungry (io sono affamato)
Aver sete = TO BE THIRSTY(<i>thè:*sti</i>)	She is thirsty (lei è assetata)
Aver caldo = TO BE HOT(<i>hòt</i>)	We are hot (noi siamo accaldati)
Aver freddo = TO BE COLD(<i>kòuld</i>)	He's cold (lui è infreddolito)
Aver sonno = TO BE SLEEPY(<i>sli:pi</i>)	You are sleepy (voi siete pieni di sonno)

(stati d'animo)

Aver ragione = TO BE RIGHT(<i>ràit</i>)	You are right (sei nel giusto)
Aver torto = TO BE WRONG(<i>ròng</i>)	They're wrong (sono nel torto)
Aver vergogna = TO BE ASHAMED(<i>eshè:imd</i>)	He's ashamed (è pieno di vergogna)
Aver paura = TO BE AFRAID(<i>efrè:id</i>)	I'm afraid (son timoroso)
Aver fretta = TO BE IN A HURRY(<i>hàri</i>)	We are in a hurry (siamo pieni di fretta)

Le frasi in cui **avere** vien tradotto con **to be** (= essere) non debbono trarre in inganno...non è una regola generale che tutte le frasi di sensazioni fisiche e stati d'animo automaticamente debbano esser tradotte con to be in inglese. E' un argomento su cui dovremo tornare.

Per esempio “Ho il raffreddore” si traduce I HAVE A COLD(*kòuld*)....”Tommy ha la febbre” si

taduce TOMMY HAS GOT A TEMPERATURE(*tèmpretce**)

18.2 (frassetanimo-phonex)

DOVE CADE L'ACCENTO ?	QUAL'E' LA VOCALE ACCENTATA ?
C'è una qualche regola ?	

Abbiamo già osservato, purtroppo, che, in Inglese, non ci sono mai regole precise di pronuncia. Di solito, però si può dire che in Inglese le parole sono brevi, monosillabe, e l'accento cade sulla vocale, o sul dittongo all'inizio della parola.

Quando le parole sono di più sillabe, è molto probabile che l'accento cada sulla prima parte della parola..., ma c'è un solo punto di riferimento sicuro...un buon vocabolario, anche un piccolo vocabolario tascabile, che abbia anche la pronuncia secondo i caratteri dell'alfabeto fonetico internazionale, che qui, purtroppo, sono riprodotti solo nei limiti del possibile..!

Prendendo ad esempio l'aggettivo BEAUTIFUL, e immaginando che si abbiano dei dubbi su come pronunciare, sul vocabolario si trova (*biùtiful*), o anche (*biùtefel*) ...che cosa vuol dire ?

Vuol dire che l'accento cade sulla prima sillaba, sul dittongo (*iù*) e quello è il suono vocalico accentato da pronunciare distintamente, con chiarezza. Tutte le altre vocali della parola sono di secondaria importanza, e si possono pronunciare con una (*e*) smorzata, sfumata, debole....Non è un errore di pronuncia, è una variante accettabile....!

PRONUNCIA DI "WEATHER" (<i>uèthe*</i>) = (<i>il tempo atmosferico</i>)
--

"Weather" si accenta sulla prima sillaba, sul dittongo "ea", che si pronuncia (*è*)...una (*è*)aperta, come nell'Italiano "erba"....Il "th" che segue è vibrato (*th^*)...(vibrano le corde vocali).

La vocale finale della parola non è accentata...è la tipica (*e**) finale di molte parole Inglesi...non è una "e" muta, ma è indefinita, sfumata, intermedia tra tutti i suoni vocalici, e carica anche di una sfumatura di (*r*)...!

FRASI PER ESERCIZI DI COMPrensIONE, e RETROVERSIONE	
What's the weather like, there in New York? It isn't nice...it's cloudy...and it's very cold. We have our anoraks(<i>àenoreks</i>) on !	Com'è il tempo lì a New York ? Non è bello...c'è nuvoloso...e c'è molto freddo. Abbiamo le nostre giacche a vento addosso.
I'm hungry...What have we got in the fridge? I'm afraid the fridge is empty(<i>èempti</i>). Aren't you thirsty too ? There's a good pub(<i>pàb</i>) and restaurant(<i>rèstran</i>) near(<i>niè*</i>) here !	Ho fame....Cosa abbiamo in frigorifero? Ho paura che il frigorifero sia vuoto. Non hai anche sete ? C'è una buona birreria-ristorante qui vicino !
Autumn(<i>ò:tomn</i>) is a foggy season(<i>sì:sen</i>) here.. It's very foggy sometimes(<i>sàmtaimz</i>), and there are lots of road(<i>rò:d</i>) accidents(<i>àeksidents</i>) because of(<i>bikò:zef</i>) the fog.	L' autunno è una stagione nebbiosa qui... C'è molta nebbia talvolta, e ci sono... ...moltissimi (mucchi di) incidenti a causa della nebbia.
Bob and Nancy are never(<i>nève*</i>) in a hurry. They are nice(<i>nàis</i>) happy(<i>hàepi</i>) people ! The fact(<i>fàekt</i>) is that they are... ...always(<i>òlueiz</i>) late(<i>lèit</i>) !	Bob e Nancy non hanno mai fretta. Sono persone felici e simpatiche ! Il fatto è che son sempre in ritardo !
Giacca a vento = ANORAK(<i>àenorek</i>)	Tempo (atmosferico) = WEATHER(<i>uèth^e*</i>)
Vuoto = EMPTY(<i>èempti</i>)	Tempo (cronologico) = TIME(<i>tàim</i>)
Qui vicino = NEAR HERE(<i>niè*hiè*</i>)	Mai / (non mai) = NEVER(<i>nève*</i>)
Autunno = AUTUMN(<i>ò:tomn</i>)	A causa di = BECAUSE OF(<i>bikò:zef</i>)
Stagione = SEASON(<i>sì:sen</i>)	Anche (a fine frase) = TOO(<i>tù:.</i>)